

A2 femminile Parking Graf, un bel colpo A Crema ritorna l'ala cremonese Zagni

■ **CREMA** Un altro ritorno in casa Parking Graf Crema. Dopo Marta Scarsi anche **Cecilia Zagni**, ala cremonese doc classe '96, dopo due stagioni al Geas e al Sanga Milano torna a vestire la maglia del Basket Team.

In realtà erano stati più che al-

tro problemi logistici legati allo studio ad allontanare la giocatrice, risolti i quali si sono create le condizioni per far sì che ci fosse un ritorno a Crema. A proposito il commento di coach Stibiel: «Fin dai primi incontri avevo caldeggiato questa trattativa in quanto ri-

tengo che le caratteristiche di Cecilia si completano benissimo con quelle di Scarsi. Un binomio questo che aggiunto a quanto abbiamo in programma di fare e alla luce di ciò che è già presente in casa sarà molto utile per l'idea di squadra che abbiamo in mente, e

per la quale la Società sta lavorando».

Prende dunque sempre più forma l'assetto della squadra e bisogna dare atto alla dirigenza cremasca che non si è perso tempo, considerando la partenza di coach Sguaizer e di alcune giocatrici.

«Sono molto soddisfatto di come stanno andando le cose – aggiunge il presidente Paolo Manclossi –. I ritorni di Marta e Cecilia erano delle priorità e sono quelle che ci hanno impegnato di più nell'ultima settimana, durante la quale però abbiamo già intavolato altre trattative in funzione di quelli che sono gli altri nostri obiettivi. Nel frattempo però avevo come priorità di incontrarmi con quello che è un po' il nostro 'zoccolo duro' con il quale c'è stato forse qualche malinteso di troppo. A proposito posso confermare che il nostro progetto, che necessariamente è da considerarsi nuovo, ci ha portati a girare pagina rispetto al recente passato, ed è stato accolto positivamente da Cerri e dalla nostra capitana Caccialanza, in attesa di vedermi anche con Rizzi e Capoferri, che insieme a Melchiori, Scarsi e Zagni dovrebbero rappresentare i primi tasselli di un Basket Team Crema rinnovato e che al via si presenterà con più di una novità». **T.G.**

© RIPRODUZIONE RISERVATA